

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-7
		<b>Fecha</b>	1/4/2011
	<b>LISTA DE PROYECTOS BENEFICIARIOS DE ESTIMULOS DEL FDC</b>	<b>Versión</b>	1
		Página 1 de 1	

## CONVOCATORIA DEL FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO 2025

### MODALIDAD: DISTRIBUCIÓN DE PAQUETES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS- FASE 2

De acuerdo con las [reglas de la convocatoria FDC 2025](#) en el numeral 2.27 Cualquier modalidad o categoría de esta convocatoria puede declararse desierta según lo recomiende el comité evaluador o lo decida el CNACC, teniendo en cuenta esto informamos que la modalidad de **Distribución de paquetes de películas colombianas** en su fase 2 ha sido declarada desierta. A continuación compartimos con ustedes algunas recomendaciones generales dejadas por el comité evaluador para futuras postulaciones:

- En los cronogramas y presupuestos de los proyectos se echa de menos mayor claridad sobre cómo se asignan recursos específicamente a cada acción de distribución.
- Se observa que la mayoría de propuestas mantienen un enfoque en redes sociales como eje central de comunicación, pero el reto sigue siendo atraer público nuevo más allá de los seguidores habituales o nichos ya cautivos.
- La descentralización sigue siendo un punto clave: algunos proyectos avanzan con fuerza en ello, pero todavía es necesario fortalecer la presencia en regiones con baja oferta cinematográfica y articular más con colectivos locales.
- Para fortalecer la articulación entre las películas y sus públicos, recomendamos realizar segmentaciones más específicas teniendo en cuenta aspectos como: hábitos de consumo, nichos, grupos etarios, entre otras.

<b>TOTAL PROYECTOS BENEFICIADOS</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL ESTIMULOS ENTREGADOS</b>	<b>0</b>