

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 11	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 17/10/2025

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: FICCIÓN 2025

MODALIDAD: REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES DE FICCIÓN

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
5	LAS HORAS ÚLTIMAS	DAVID RICARDO RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	FUE GOL DE YEPES	YELLOW FACTORY SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	MALA SANGRE	JOSE LUIS ALONSO NIETO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
19	VIOLETA MÍA	FRANCISCO ALEJANDRO SALAZAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
20	UN GOL PARA BICTORIA	CINETIQUETA FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del representante legal de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta registro único nacional de agentes culturales de una persona que no forma parte del equipo reportado en la información del proyecto.
21	PROYECTO DE VIDA	TELETIGRE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	ERRORES	JUAN DAVID BOHORQUEZ TRIANA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
26	LA MUJER DE MIS SERVILLETAS	ETINCELLA FILMS SAS	PROYECTO RETIRADO. Proyecto retirado a solicitud del concursante ya que presentó más de 3 proyectos a los estímulos por concurso de la convocatoria.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 11	

27	LUZ EN LA OSCURIDAD	KERMIC GARCIA CABEZA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	NO LLORES CUANDO TE ENTERES	JUAN SIMÓN PAVA CALERO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cronograma de actividades, en su lugar presenta una escaleta del proyecto postulado.
36	HASTA QUE VUELVAS	CHIRIMOYA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
41	EL CUADERNO DEL ABUELO	JOSÉ ANDRÉS NIETO GALVIS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	LA VEREDA	ALDO TORRES PINEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
51	¿ACASO NO OYES LAS GOTAS CAER?	ATALANTE FILMS Y PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
54	YO LA INVITO	DIEGO FERNANDO MONTEALEGRE ZUÑIGA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	VALERY	FRIC FRAC FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
71	PARAÍSO	MIKE MORENO DIAZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
74	LENGUA DE CAMALEÓN	JEIMMY CASTAÑO CASARAN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
75	BUENOS REFLEJOS	JUAN PABLO ROZO ROJAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
77	LAS HIJAS IMAGINARIAS	JUANA CASTRO OREJUELA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
78	PASOS EN EL TEJADO	KASAARI SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
80	ALMA EN AZUL	JUAN SEBASTIÁN MALAVER VALENCIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 3 de 11	

81	LOS RESTOS DE LA NOCHE	TOMÁS PINZÓN LUCENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
82	EL SUEÑO QUE TUVE	ESTEBAN GARCIA VERNAZA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
84	LENTES DE SOL	ERIK GUSTAVO KING QUINTERO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 4, formato de presupuesto, el documento está sin diligenciar.
86	LAS ÚLTIMAS PALABRAS	LEIDY KATHERINE ESPAÑOL NIÑO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
89	INTEMPERIE	YENNIFER URIBE ALZATE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
91	RAÍZ ABIERTA	ÉRIKA JISSETH MEDINA SALAZAR	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta copia certificada del RUT, en su lugar presenta un documento en trámite.
94	FELIZ AÑO	PRUEBE FINURA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
95	EL VIENTO EN CONTRA	JAVIER CAMILO MEDINA VELANDIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
97	DESLIZAMIENTOS	MA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
99	JUEVES	MARIA CAROLINA DURAN PRIETO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
102	EL RETRATO	AUGUSTO CARO RAMIREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
106	EN LLAMAS	INDÓCIL S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
111	EL MATADERO	KINOKI PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
112	¡QUE VAINA!	EDWIN ANDERSON RODRIGUEZ GUTIERREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 4 de 11	

113	FREESTYLER	AL ACTO MEDIA & SUPPLIES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cédula de ciudadanía del representante legal, en su lugar presenta cédula de la productora. No presenta registro único de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del representante legal, en su lugar presenta el registro único de agentes culturales de la productora.
114	MELÓN	ANGIE DANIELA LÓPEZ MORENO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
115	VITA SACRA	PLOMADA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible.
118	RAÍZ ROTA	DIANA MARGARITA RIVEROS PINEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
120	LA VIDA SEXUAL DE LOS PECES ORNAMENTALES	MOMOTO CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cédula de ciudadanía del representante legal, en su lugar presenta cédula de la productora.
127	BENERANDA	ANDRES EDUARDO PEDRAZA TABARES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
130	AMANTES DEL FUTURO	CORPORACIÓN LA GUARIDA DIVERSA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 22, autorización junta directiva para firmar contratos del valor del estímulo. En las facultades del representante legal, en el certificado de existencia y representación legal, se evidencia que el representante tiene la autorización para celebrar contratos a menos que cuya cuantía supere los quince (15 SMMLV) salarios mínimos mensuales legales vigentes, para lo cual requerirá autorización de la junta directiva. Dado lo anterior, se requiere el anexo 22 para firmar contratos por el valor del estímulo. En el anexo 5B, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales, no seleccionó la opción de guion para certificar que el productor concursante es el titular de los derechos patrimoniales de guion del proyecto postulado.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 5 de 11	

131	"DROP-DAWN" CAIDA AL AMANECER	CRISTIAN RAMIREZ RODRIGUEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cronograma de actividades, en su lugar presenta un documento que pertenece a un proyecto diferente al postulado.
132	MENUDENCIAS	AMIGO IMAGINARIO ESTUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
133	INFANTECER	CINEMACONDO S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
134	MALANDRA	CARMENTEA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
135	PERROS	ALEJANDRO LINARES ROSAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
136	EL OSCURO SER QUE HABITO	SILVIA LORENZINI ALONSO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
137	LA MAR	PARALELO PRODUCCIONES LTDA.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
139	LOS MISMOS DE SIEMPRE	CORPORACION PACA PLATAFORMA ALTERNATIVA DE COMUNICACION Y APRENDIZAJE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
141	FRONTERAS INVISIBLES	EÓN FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
143	SE VENDEN FUTUROS	MÁQUINA ESPÍA FICCIÓN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
144	RITA	ANA CAROLINA PATIÑO CRUZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible. En el anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, el nombre y el número de cédula del productor concursante no coincide con la documentación presentada.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 6 de 11	

146	514	ALEJANDRO BETANCURT	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
148	SOATAMA	JEFERSON SNEIDER ROMERO RUIZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
149	EUTHÁNATOS	JUANITA ARANGO MARIN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
150	Y ELLA SÍ	LA PRODUCTORA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
153	TRECE	IRINA ALEJANDRA HENRÍQUEZ VERGARA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
154	FRANCISCA	CARLOS OROZCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
155	PANTALONES BLANCOS	CAMILO NICOLAS DAVILA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
156	MI PRIMER BESO	CLAUDIA OSEJO JUAJINOY	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
157	LOS CUERPOS	DOMINIQUE JEANNERET LÓPEZ NULL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
158	ASOMAMES	JUAN PABLO CASTIBLANCO RICAURTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
159	DEBIDO PROCESO	OSSHUN SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 7 de 11	

160	EL SULTAN DEL ABSOLUO	JUAN ALEJANDRO RAMIREZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cédula de ciudadanía del productor concursante, el documento enviado no coincide con el titular registrado en plataforma. No presenta RUT de la persona natural concursante, en su lugar presenta RUT de una persona natural que no coincide con el titular registrado en plataforma. No presenta nota del productor, en su lugar presenta nota del director. En el cronograma no condice el nombre del productor concursante registrado en plataforma. El anexo 4, formato de presupuesto, no se encuentra en el formato para 2025. No presenta anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, en su lugar presenta una carta a la Secretaría de Cultura de Medellín. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del productor concursante, en su lugar presenta certificado de registro de obra literaria inédita. En información del proyecto hay información contradictoria, en la duración estimada en minutos reporta que el cortometraje tiene una duración de 30 minutos, pero a su vez afirma que su cortometraje está dirigido a todo tipo de público y tiene una duración de 7 minutos con créditos incluidos.
161	INDULTO	MARIA DEL PILAR RICARDO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
164	ESTELA	BENVELÉ SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
165	EL TREN NARANJA	JUAN SEBASTIÁN SIMMONDS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
166	LOS ÚLTIMOS DÍAS DEL MILENIO	PAULA MOLINA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 8 de 11	

167	MMARÜLA	MARIA CAMILA LÓPEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, en su lugar presenta un contrato de cesión de derechos patrimoniales. En información del proyecto hay información contradictoria, en la duración estimada en minutos reporta que el cortometraje tiene una duración de 18 minutos, pero a su vez afirma que su cortometraje está dirigido a todo tipo de público y tiene una duración de 7 minutos con créditos incluidos.
168	EL VIAJE DEL PROFETA	BRENDA NATALIA FORERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
169	DE LEYENDAS, DE LA VIDA Y DE LA MUERTE. VOL.I: HERNÁN	GABRIELA CHAVARRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
170	DEATH ROW	DAYANA MARCELA RUIZ POVEDA	PROYECTO NO ACEPTADO. Este proyecto se presenta a dos modalidades: Realización de cortometrajes de ficción 2025 y Realización de cortometrajes de animación 2025; un mismo proyecto NO puede ser presentado en más de una modalidad o categoría de los estímulos por concurso de la convocatoria, si así fuera, el proyecto no será aceptado en ninguna.
172	EL ACUARIO	LA CUEVA CASA CREATIVA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
173	EL RECIBO	PROXIMA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
174	CONTRARRESTO	LUISA FERNANDA ROJAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
175	LAS POLILLAS	DENISSE JULIANA JIMENEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
176	CIVIL 37	LA SOMBRA DEL CONEJO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 9 de 11	

177	LA NOCHE ANTES DE NAVIDAD	EL NAVEGANTE CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 22, autorización junta directiva para firmar contratos del valor del estímulo, En las facultades del representante legal, en el certificado de existencia y representación legal, se evidencia que el representante tiene que solicitar autorización a la asamblea para celebrar cualquier acto o contrato cuando la cuantía del acto o contrato exceda una suma de treinta y siete (37 SMMLV). Dado lo anterior, se requiere el anexo 22 para firmar contratos por el valor del estímulo.
179	POR SI TE LEVANTAS Y TE VAS	VERONICA JOHANNA CARDONA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
181	UNA CITA SIN CUMPLIR	EL MUELLE FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT para el año vigente de la convocatoria. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.
182	BERNARDO	JOHN FERNANDO VELÁSQUEZ CEPEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
183	BIENVENIDOS AL REINO	ALEXIS LOZANO TAFUR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
184	A ELLOS TAMBIÉN LES GUSTA QUE UNO LES MIRE	DANIEL ANDRES RUIZ SIERRA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
185	VENUS	EL ACECHO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
186	LA LLUVIA DE ABRIL	SILENT ART SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
187	BAJITO DE SAL	VANESSA DEL PILAR RODRIGUEZ JIMENEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta copia certificada del RUT, en su lugar presenta un documento en trámite. En información del proyecto hay información contradictoria. En la duración estimada en minutos reporta que el cortometraje tiene una duración de 8 minutos, pero a su vez afirma que su cortometraje está dirigido a todo tipo de público y tiene una duración de 7 minutos con créditos incluidos.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 10 de 11	

188	DESTELLOS	CONTINENTE PICTURES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
190	AMIGO SECRETO	HÉROE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
191	SEPTIEMBRE DEL 77	VALERY ARANGUREN RAMÍREZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 4, formato de presupuesto, el documento está sin diligenciar. No es posible visualizar el RUT, el documento tiene contraseña.
192	ZURCIR	CLAPOTIS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta cronograma de actividades, el documento adjuntado pertenece a un proyecto diferente al postulado.
194	EL SOL	ANDRÉS JIMÉNEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
195	COCORNÁ	CARLOS ALBERTO MOGOLLON FUENTES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
196	CÓMO NO MORIR EN EL INTENTO	DREAM VALLEY SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
199	AMARANTA	MOCHILERO FILMS S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible.
201	¿QUÉ VINO PRIMERO?	NATHALIA TRIGOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
202	DESHIELO	MELCO POST SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. No presenta cédula de ciudadanía del productor concursante, en su lugar presenta cédula del director.
203	FIRST OF THE ROLL	KAROL VANEZA MORA ALBARRACÍN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
204	NUNA, VIAJE A LA MEMORIA	EDNA YISEHT HIGUERA PEÑA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 11 de 11	

205	CASO 302	ANDREA NATHALY RANGEL	PROYECTO NO ACEPTADO. La contraseña del enlace de la propuesta audiovisual de la película no funciona. El anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, presenta información incompleta de los derechos patrimoniales, no selecciona la opción correspondiente. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.
208	CINCO GRAMOS	DIEGO FERNANDO RODRÍGUEZ OJEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados:	102
Total proyectos aceptados:	80
Total proyectos no aceptados:	21
Total proyectos retirados	1