


| | | | |
|--|--|----------------|------------|
|  | PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO | Código | FC-FO-3 |
| | | Fecha | 25/10/2021 |
| | LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO | Versión | 4 |
| | | Página 1 de 3 | |

FECHA DE PUBLICACIÓN: 10/06/2026


FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: ANIMACIÓN 2026


MODALIDAD: DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE ANIMACIÓN

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

| RAD | NOMBRE DEL PROYECTO | CONCURSANTE | ESTADO/ OBSERVACIONES |
|------------|--|-------------------------------------|---|
| 5 | EL GIGOLÓ DE LAS DIOSAS | CARLOS ANDRÉS CORREA VILLARREAL | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 7 | QUETZAL QUEST - PARTE I | INSERT COIN ANIMATION STUDIOS S.A.S | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 8 | NEÓN ZOMBIE | ECDYSIS ANIMATION | PROYECTO NO ACEPTADO. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes dentro del tiempo máximo establecido por convocatoria. |
| 10 | LA HIJA DE LA BESTIA | LORENA CATALINA BERNAL TAPIA | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 11 | AMORES GATOS | ARMANDO ESTEBAN FUERTES | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 13 | LA PROFECÍA DEL VIENTO | JACKOBOT STUDIO SAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 15 | KATÚ Y EL BOSQUE MÁGICO | SAMSA PRODUCTIONS SAS | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal de la empresa cinematográfica concursante, en su lugar presenta un certificado de matrícula mercantil. |
| 20 | YO QUERÍA VOLVERME UN PÁJARO PARA IRME VOLANDO A MI CASA | PLAYAS DEL VIENTO SAS | PROYECTO ACEPTADO. Proyecto aceptado luego de segunda revisión. |

| | | | | |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO | | Código | FC-FO-3 |
| | | | Fecha | 25/10/2021 |
| | LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO | | Versión | 4 |
| | | | Página 2 de 3 | |

| | | | |
|----|--|--------------------------------|--|
| 21 | PUNTAGUJA | DINAMITA ANIMACION SAS | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del representante legal de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta el certificado de existencia y representación legal. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. |
| 24 | ADQUISICIONES | BUEN AYRE VISUAL SAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 25 | LA CANCIÓN DEL APOCALIPSIS | LUIS ANTONIO GUERRA UTRIA | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 27 | FAFI, UNA JIRAFÁ EN LA CIUDAD | VAVEL CAPITAL SAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 28 | AMARANTA Y EL PUEBLO TEJIDO EN TRENZAS | A DAR LORA AUDIOVISUAL LAB SAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 31 | CHUCULÚ Y EL FRAILEJÓN SOÑADO | JORGE ANDRÉS GUERRERO PINILLA | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT activo para la vigencia de esta convocatoria. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados dentro del tiempo máximo establecido por convocatoria. |
| 32 | ZORO | JAGUAR DIGITAL SAS | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta RUT del representante legal de la empresa. No presenta presupuesto con fecha de 2026. |
| 33 | NOA | 3N+1 SAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 35 | LATIDO OCULTO | ERICK JAVIER NATERA URUETA | PROYECTO ACEPTADO. No presenta el anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados dentro del tiempo máximo establecido por convocatoria. |

| | | | | |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO | | Código | FC-FO-3 |
| | | | Fecha | 25/10/2021 |
| | LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO | | Versión | 4 |
| | | | Página 3 de 3 | |

| | | | |
|----|--------------------|-------------------------------|--|
| 36 | KAMOKARA | CORPORACIÓN LA RUEDA FLOTANTE | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. El anexo 5B presenta información incompleta de los derechos patrimoniales de la obra, no seleccionó la opción de guion en el cuadro desplegable para certificar que el productor concursante es el titular de los derechos patrimoniales de guion del proyecto postulado. |
| 37 | IMAGINARIA | DIEGO GUZMÁN | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, productor y director. |
| 38 | MUDANZAS | ENCARRETE S.A.S. | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 39 | WILSON | CRISTIAN CAMILO ARCOS CERÓN | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 40 | EL ULTIMO PELEADOR | ENDERSON GONZALO DÍAZ MUÑOZ | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 23, primera aproximación al plan de financiación, en su lugar adjunta de nuevo el presupuesto. No presenta presupuesto con fecha de 2026. No presenta anexo 5A, certificación de titularidad de los derechos, para 2026 y no viene debidamente firmado. El título del proyecto en el anexo no coincide con el reportado en la información del proyecto. |
| 41 | AVE DE NADIE | JOHOR NICOLAS ARIAS ARIAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Total proyectos radicados: | 23 |
| Total proyectos aceptados: | 14 |
| Total proyectos no aceptados: | 9 |