

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 10	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 16/10/2026

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: MINORITARIAS 2026

MODALIDAD: COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE LARGOMETRAJES COLOMBIANOS

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
2	ARTEFACTOS DE GUERRA	GUSANO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
3	OASIS	RHAYUELA FILMS S.A	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	ASESINATO DE LA CASA # 48	MAR.FRANCO PRODUCTIONS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Se solicitó corrección del anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas; sin embargo, no realizó los ajustes solicitados correctamente ya que no presentó los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros, los cuales se encontraban previamente incluidos. Por lo anterior, la documentación finalmente cargada no permite acreditar la coproducción asegurada, de conformidad con lo establecido en las bases de la convocatoria.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 10	

5	NO HUELAS	LYNCH ANIMA S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, y el anexo 23A, plan de financiación, no relaciona a uno de los coproductores mencionados en la información del proyecto. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto. No presenta anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, de todos los coproductores mencionados en la información del proyecto, y no incluye los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados correctamente.
6	DERIVA	BURNING S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	MEMORIAS DE COVAS	TRIANGULO PELICULAS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
8	LA LEVEDAD DE ELLA	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
9	RANCHO	INDIGO CINEMA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	EL SALTO DE LA CUERDA	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. Se solicitó corrección del anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, y de los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros; sin embargo, los ajustes no fueron realizados correctamente ya que no presentó los documentos de Ibermedia ni el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, los cuales se encontraban previamente incluidos. Por lo anterior, la documentación finalmente cargada no permite acreditar la coproducción asegurada, de conformidad con lo establecido en las bases de la convocatoria.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 3 de 10	

12	LA MONA	GUATEQUE CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el productor concursante no certifica que el coproductor extranjero cuenta con mínimo el 50% asegurado de participación en la película. No presenta anexo 4, formato de presupuesto 2026, completamente diligenciado. No incluye la información correspondiente al aporte del productor colombiano y los coproductores. En el anexo 23A, plan de financiación, se reportan 8 coproductores que no están relacionados en la información del proyecto ni en el anexo 4, formato de presupuesto 2026, ni en el perfil de la(s) persona(s) jurídica(s) coproductora(s) o persona(s) natural(es) coproductora(s). En el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, se reporta que el coproductor aporta el 48,06% del valor del proyecto, mientras que en el anexo 23A, plan de financiación, el productor concursante registra un aporte del 22,06%; por lo cual, no adjunta el respectivo anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, que dé cuenta del 29,88% restante para completar la totalidad del valor del proyecto. Por otro lado, no presenta soportes originales con sus respectivas firmas, en su lugar presenta traducciones, y algunos de ellos no indican los valores asegurados.
13	EL RENACER DEL ZORRO	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
14	LA OTRA VOZ	VORÁGINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
15	CICLOVIA (TÍTULO TENTATIVO)	CASATARANTULA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
16	JARDIM VITORIA	SINSONTE ESTUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
17	ANTES DEL FUEGO	SEPTIMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 4 de 10	

18	MUÑECA	MUDRA FILMS S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el productor concursante no certifica que el coproductor extranjero cuenta con mínimo el 50% asegurado de participación en la película. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto, en su lugar suman 100,7%, e incluye un coproductor extranjero con un aporte del 15% del valor del proyecto que no se menciona en la información del proyecto. En el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, se reporta que el coproductor aporta el 65% del valor del proyecto, mientras que en el anexo 4, formato de presupuesto 2026, el productor concursante registra un aporte del 20,7%; por lo cual, no adjunta el respectivo anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, que dé cuenta del 14,3% restante para completar la totalidad del valor del proyecto. Así mismo, en el anexo 23A, plan de financiación, tampoco se reporta el 14,3% faltante.
19	ESTRELLA SUR	SELVA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	PETROLEO	ESTRATA INVERSIONES S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	EL FINALISTA	INVASION CINE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de todos los coproductores relacionados en la información del proyecto. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto. No presenta anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, de todos los coproductores relacionados en la información del proyecto, y no incluye los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 5 de 10	

24	DE GANADOS Y HOMBRES	AJNA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el productor concursante no certifica que el coproductor extranjero cuenta con mínimo el 50% asegurado de participación en la película. En la información del proyecto reporta a tres personas naturales como coproductores, mientras que en el perfil de los coproductores y el anexo 23A, plan de financiación, menciona a tres personas jurídicas. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto, y los valores y porcentajes reportados no coinciden con los certificados del anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas. No presenta anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, de uno de los coproductores relacionados en el perfil y el anexo 23A, plan de financiación, en su lugar presenta el anexo de una persona jurídica distinta a las mencionadas en los documentos y en la información del proyecto. No incluye los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros.
25	LAS ILUSIONES	MALEZA CINE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
26	LA ESCUELA PESADA	ASOCIACION CINE CINCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	YO MATÉ A DOMINGO	LA FIRMA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
29	LO IDEAL	CONTINENTE PICTURES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 6 de 10	

30	AROMA DE CASABLANCA	OPCION VIDEO DIGITAL S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 4, formato de presupuesto 2026, en el formato para coproducciones minoritarias. No presenta anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, debidamente diligenciado, y no incluye los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.
31	RADIOGRAFÍA DE UN CRIMEN DE GUERRA	CARMELA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
32	EL ÚLTIMO REY	4 OJOS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
33	EL MAR, LA MAR	LA PRODUCTORA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
34	IMPOSIBLE NO SOÑARTE	MEDUSA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	LA ÚLTIMA ESTACIÓN	KINOFONICA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el postulante no aporta la documentación que demuestre que cuenta con mínimo el 50% de la participación económica extranjera asegurada. En la información del proyecto reporta a dos personas naturales como coproductores, mientras que en el perfil de los coproductores y el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, menciona a una persona jurídica. No presenta anexo 23A, plan de financiación, con la información correspondiente a los coproductores reportados en la información del proyecto ni al coproductor que firma el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 7 de 10	

36	LA VETA DEL DIABLO	LUCY ANIMATION STUDIO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no es una empresa cinematográfica colombiana cuyo objeto social incluya expresamente la producción audiovisual. Adicionalmente, el productor concursante no certifica que el coproductor extranjero cuenta con mínimo el 50% asegurado de participación en la película. El porcentaje del aporte extranjero reportado en el anexo 4, formato de presupuesto 2026, no coincide con el porcentaje indicado en el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, y el anexo 23A, plan de financiación.
37	UNA CIERTA CIVILIZACIÓN. CAPÍTULO 2.	MUTOKINO SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. En el anexo 23A, plan de financiación, se indica una coproducción asegurada de más del 50%; sin embargo, en el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, los documentos presentados no dan cuenta del 50% de la financiación extranjera asegurada. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados correctamente.
38	NADA.	PERROMOCHO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
39	LAS LOCAS DE LA PRAVIANA	MILAGROS PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el postulante no aporta la documentación que demuestre que cuenta con mínimo el 50% de la participación económica extranjera asegurada. No presenta anexo 4, formato de presupuesto 2026, en el formato para coproducciones minoritarias. No presenta anexo 23A, plan de financiación, completamente diligenciado, ya que no incluye la información correspondiente al punto "Lista de documentos que evidencien los recursos asegurados" en Aportes Extranjeros. En el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, el porcentaje de participación no coincide con el reportado en el anexo 23A, plan de financiación.
40	NEMESIS OU AS BALADAS TERRORISTAS DE SABADO DINOTOS	HAUS KINO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 8 de 10	

41	LAS EXCAVADORAS	ÁGORA ENTERTAINMENT S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. El anexo 4, formato de presupuesto 2026, presenta inconsistencias en algunos valores, ya que al sumar el aporte del productor colombiano con el del coproductor el resultado es diferente al del valor total reportado. Adicionalmente, el porcentaje de participación de los coproductores no coincide con el reportado en el anexo 23A, plan de financiación y en el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas. En el anexo 23A, se indica una coproducción asegurada de más del 50%; sin embargo, en el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, los documentos presentados no dan cuenta del 50% de la financiación extranjera asegurada. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados correctamente.
42	PIEDRAS	ENTRE ACTO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	MOXOS	PRODUCTORA LAP	PROYECTO NO ACEPTADO. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, el porcentaje total de la película suma un 100,5%. En el anexo 23A, se indica una coproducción asegurada de más del 50%; sin embargo, en el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, los documentos presentados no dan cuenta del 50% de la financiación extranjera asegurada. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados correctamente.
44	EL RETORNO DE EMMA	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
45	PATAS DE PERRO	EL SOL ERMITAÑO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	EL PERRO LIU	BLOND INDIAN FLMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 9 de 10	

47	AMAGO DE UN INCENDIO	LA EDAD DE ORO S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no es una empresa cinematográfica colombiana cuyo objeto social incluya expresamente la producción audiovisual. No presenta copia certificada del RUT, en su lugar presenta un documento en borrador. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto. En el anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, no incluye los documentos que soporten los recursos mínimos asegurados por parte de todos los coproductores extranjeros.
48	JUSTICIA EN EL PAÍS DE LA NIEBLA	UNO UNO FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	EL CUMPLEAÑOS DE PEHUÉN EN ESPAÑA	VALIENTE GRACIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
50	FIÑMATUN	FALKOR CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el postulante no aporta la documentación que demuestre que cuenta con mínimo el 50% de la participación económica extranjera asegurada. No presenta cronograma de fácil lectura. En el anexo 4, formato de presupuesto 2026, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto.
52	LA LIMA QUE SE VA	ATOMIC MEDIA GROUP	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
53	EL CORTE DE ISABEL (PLANTÆ IMPERFECTÆ)	CABECITANEGRA PRODUCCIONES LTDA	PROYECTO RETIRADO. Proyecto retirado a solicitud del concursante, ya que presentó más de 3 proyectos a los estímulos por concurso de la convocatoria.
54	PELICULAS DEL SUBDESARROLLO	OSO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 10 de 10	

55	ESPERANDO MORIR	LA PREPRO SOLUCIONES AUDIOVISUALES	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el postulante no aporta la documentación que demuestre que cuenta con mínimo el 50% de la participación económica extranjera asegurada. El anexo 4, formato de presupuesto 2026, presenta inconsistencias en algunos valores, ya que al sumar el aporte del productor colombiano con el del coproductor el resultado es diferente al del valor total reportado. Adicionalmente, los porcentajes de participación de los coproductores no suman el 100% del total del proyecto.
57	EL MAQUILLISTA	BRUMA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
58	LAS HIJAS DE SATURNO	LAIMA PRODUCTIONS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
59	SIETE ENTIERROS	CINEMAMUNDO SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la coproductora reportada en la información del proyecto. Adicionalmente, se solicitó corrección del anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas; sin embargo, los ajustes no fueron realizados correctamente ya que no presentó los documentos que se encontraban previamente incluidos. Por lo anterior, la documentación finalmente cargada no permite acreditar la coproducción asegurada, de conformidad con lo establecido en las bases de la convocatoria.
60	SOY LLUVIA	ARCHIPIÉLAGO SONORO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados:	53
Total proyectos aceptados:	34
Total proyectos no aceptados:	18
Total proyectos retirados:	1