| ProimágenesColombia | PROCESO FOMENTO CINEMATOGRÁFICO | Código | FC-FO-5 |
|---|---|---|---|
| | | Fecha | 1/4/2011 |
| | LISTA DE PROYECTOS PRESELECCIONADOS | Versión | 1 |
| | | Página 1 de 1 | |

**CONVOCATORIA DEL FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRÁFICO 2026**

**MODALIDAD:** **POSPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE DOCUMENTAL**

**FECHA:** **13/11/2026**

**¡ATENCIÓN! Los concursantes de los proyectos preseleccionados que aparecen en esta lista deben estar pendientes del correo electrónico registrado en la plataforma de la Convocatoria FDC, al cual les llegará un mensaje con las indicaciones para el encuentro con comité evaluador. POR FAVOR, TENGA EN CUENTA LAS INDICACIONES Y PLAZOS ESTIPULADOS EN EL MENSAJE. Revise el numeral 5 en la sección ETAPAS DEL CONCURSO de https://www.convocatoriafdc.com//etapas/24 para resolver dudas sobre esta etapa de preselección.**

| Hora | Rad | Nombre del proyecto | Concursante |
|---|---|---|---|
| N/A | 2 | MEMORIAS DEL EXILIO | GUSANO FILMS SAS |
| N/A | 4 | YO, PAKISTÁN | MÁQUINA ANDANTE MEDIA LAB SAS |
| N/A | 10 | VENCEDORAS | REMEDIOS AUDIOVISUALES SAS |
| N/A | 19 | DOS DE TERCIOPELO | GALAXIA 311 SAS |
| N/A | 26 | P VERSUS NP | PIVOTE FILMS SAS |
| N/A | 31 | LA SOMBRA DE UNA NUBE SOBRE TU ESPALDA | BRUMA CINE S.A.S |
| N/A | 32 | LA VIDA ES MUY BONITA PERO AL FIN SIEMPRE SE ACABA | BLOND INDIAN FLMS SAS |
| N/A | 37 | LA FULMINANTE INSISTENCIA | MALA-TESTA S.A.S. |
| N/A | 46 | SUEÑOS ANTÍPODAS | LLAMAS ETEREAS SAS |